



1. PASSO A PASSO PARA O ENVIO DE PROPOSTAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

1. Inscreva o(s) proponente(s) no V EIEMC, através do [Siga](#) e efetue o pagamento da taxa respectiva à categoria na qual se enquadra(m): profissionais e/ou estudantes, gerando o boleto [aqui](#) . É necessário enviar o comprovante de pagamento através do espaço reservado para anexos, na área do inscrito (acesso no link acima). Os estudantes também devem enviar o comprovante de matrícula ou carteira de estudante de 2015.

2. Escolha uma das modalidades de apresentação abaixo, conforme o perfil do autor:

- **Pesquisas:** artigos de pesquisadores, profissionais, professores e estudantes que se dedicam ao patrimônio cultural, à memória, à museologia, entre outros campos afins.
- **Experiências:** relatos de gestores, sujeitos e atores de projetos/ações no campo da museologia de base comunitária - ecomuseus, museus de percurso, museus vivos, museus de periferia, museus de rua, pontos de memória, educação patrimonial, mediação cultural, entre outras.

3. Escolha um formato de apresentação:

- **Conversês** – comunicações orais de pesquisas de profissionais, professores e pós-graduandos (lato e stricto sensu) e experiências comunitárias. Os apresentadores poderão utilizar projetor multimídia e computador.
- **Estandartes** – exposição de pôsteres/banners de pesquisas de graduandos (bacharelado e licenciatura) e experiências comunitárias produzidos pelos próprios autores. Estarão expostos para visitação durante o V EIEMC, com momento reservado para mediação dos visitantes.

4. Escolha um [Eixo Temático](#) com o qual o trabalho proposto para apresentação irá dialogar.

5. Preencha o formulário padrão para submissão de resumos, respectivo à modalidade escolhida (pesquisas ou experiências).

i) [Resumo – pesquisas. Formulário](#)

ii) [Resumo – experiências. Formulário](#)

6. Envie o formulário do resumo através (e exclusivamente) do [Siga](#), na área do inscrito, onde há um espaço reservado para anexos. Deverá ser respeitado o prazo definido no cronograma.

Realização:



Organização:





7. Aguarde a divulgação dos trabalhos aprovados. As propostas serão avaliadas por uma comissão composta por professores e pesquisadores com experiência na área de interesse do V EIEMC. Confira no cronograma a data prevista para a publicação do resultado.

8. Se sua proposta foi aprovada, **prepare a versão do trabalho completo para apresentação** no V EIEMC, de acordo com o formato escolhido:

I) Conversês – envio de artigo ou relato estruturado conforme à modalidade de inscrição selecionada (pesquisas ou experiências). O envio será realizado exclusivamente através da área do inscrito, no [Siga](#), onde há um espaço reservado para anexos. Deverá ser respeitado o prazo definido no cronograma. Instruções de conteúdo e formatação disponíveis nos anexos:

i) [Trabalho Completo – pesquisas. Instruções](#)

ii) [Trabalho Completo – experiências. Instruções](#)

II) Estandartes – produção do pôster para exposição no V EIEMC, no formato de banner, com medidas de 120 cm de altura e 90 cm de largura. Recomenda-se impressão em lona ou em outro material alternativo, desde que não comprometa a visibilidade do conteúdo de texto e imagens/ registros (fotos, mapas, gráficos, etc.). A título de referência, disponibilizamos um anexo abaixo com um modelo para cada modalidade. Os proponentes, entretanto, poderão criar livremente a arte e a estrutura do trabalho, desde que não comprometa o conteúdo indicado. A produção gráfica (impressão) dos pôsteres é de responsabilidade de seus respectivos autores.

i) [Pôster – pesquisas. Modelo](#)

ii) [Pôster – experiências. Modelo](#)

9. Acompanhe a divulgação de resultados e notícias do V EIEMC no site www.eiemc2015.com, onde também será publicada a programação específica das apresentações nos Conversês e Estandartes.

10. Prepare-se para a apresentação do seu trabalho no evento! Os trabalhos aprovados e apresentados no V EIEMC serão certificados e publicados nos Anais do V EIEMC, os quais serão disponibilizados em sítio eletrônico da internet vinculado à Universidade Federal de Juiz de Fora.





2. ORIENTAÇÕES IMPORTANTES PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- No caso de autoria conjunta (no máximo três autores), ao menos um dos autores deverá estar regularmente inscrito no V EIEMC e ter efetuado o pagamento da taxa correspondente. Por outro lado, se todos os autores estiverem inscritos, apenas um deles deverá realizar os trâmites de inscrição da proposta (envio do resumo e trabalhos completos, quando for o caso).
- Cada autor poderá inscrever até duas propostas, desde que inscritas em Eixos Temáticos diferentes e que tratem de pesquisas e/ou experiências distintas.
- Os idiomas oficiais dos trabalhos inscritos para apresentação são o português, o espanhol e o inglês. Estrangeiros deverão realizar todos os trâmites de inscrição e envio das propostas diretamente com a secretaria do evento, através do e-mail secretaria.eiemc2015@gmail.com
- A avaliação das propostas será realizada pela Comissão Científica, composta por professores e pesquisadores com experiência na área de interesse do V EIEMC.
- Na avaliação será considerada a adequação da proposta ao Eixo Temático escolhido e à estrutura do trabalho - elementos relacionados à composição do texto - destacando coerência, clareza, objetividade, linguagem, relevância, originalidade da pesquisa/experiência e respeito às instruções/prazos do V EIEMC.
- Membros da Comissão Científica podem submeter propostas, sendo que as mesmas serão avaliadas por outros pareceristas, conforme os mesmos critérios dos demais trabalhos.
- Os certificados serão entregues somente para os autores que se apresentarem no evento.
- Ao enviar o trabalho à apreciação da Comissão Científica, os autores concordam automaticamente em ceder os direitos autorais dos seus artigos para efeitos exclusivos de publicação nos anais do V EIEMC.
- A Comissão Científica se reserva do direito de reconduzir trabalhos aprovados para Eixos Temáticos distintos do proposto pelo autor, visando uma melhor adequação ao tema e diálogo com os demais participantes. Igualmente, se por ventura determinado eixo não for contemplado com um número mínimo de trabalhos inscritos e aprovados que justifique sua realização.
- Não haverá devolução da taxa de inscrição no caso de trabalho não aprovado pela Comissão Científica.
- Outros procedimentos não previstos nessas Instruções serão definidos pela Comissão Organizadora e/ou pela Comissão Científica do V EIEMC e comunicados, oportunamente, aos autores dos trabalhos.
- Dúvidas poderão ser tratadas diretamente com a Comissão Científica do V EIEMC, via e-mail: trabalhos.eiemc2015@gmail.com

Realização:



Organização:





3. INSTRUÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO DE TRABALHO DURANTE O EVENTO

I) Conversês (Comunicações Orais):

- Os trabalhos aprovados serão organizados para a comunicação durante os “Conversês”, conforme horários definidos em programação específica. A ordem das apresentações será definida pelos coordenadores de cada Eixo Temático.
- Para a comunicação dos trabalhos, os autores deverão estar devidamente credenciados pelo V EIEMC.
- Cada “Conversê” de respectivo Eixo Temático será coordenado por no mínimo um moderador, que ficará responsável por: i) conduzir a dinâmica e o tempo das apresentações; ii) mediar o debate a partir de questões provocativas, propostas e ponderações dos participantes; iii) certificar os autores pela apresentação dos trabalhos. As questões mais relevantes apontadas durante as comunicações serão registradas por um relator e consideradas na elaboração da Carta de Recomendações do V EIEMC.
- De modo geral, cada apresentação deverá ter no mínimo 10 e no máximo 20 minutos. Serão disponibilizados aos autores um projetor multimídia e um computador. Os equipamentos não possuem caixas de som. Outros materiais não relacionados poderão ser solicitados através do e-mail trabalhos.eiemc2015@gmail.com até o dia 30 de setembro.
- Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados exclusivamente pelos próprios autores.

II) Estandartes (Exposição de Pôsteres):

- Para a exposição dos trabalhos, os autores deverão estar devidamente credenciados pelo V EIEMC e de posse do pôster pronto e adequado às instruções referentes ao formato de apresentação para Estandartes.
- Os pôsteres terão espaço físico específico para a exposição permanente no V EIEMC nos dias 15 e 16 de outubro. Haverá, também, um horário reservado para uma visita mediada, com duração de duas horas, quando os autores deverão estar presentes e à disposição dos visitantes para a apresentação de seus trabalhos e esclarecimento de eventuais dúvidas.
- A visita mediada será supervisionada por um moderador - integrante da Comissão Organizadora do evento, que será responsável por avaliar a adequação e qualidade dos pôsteres, bem como por certificar os autores pela apresentação dos mesmos.
- As questões mais relevantes apontadas pelos apresentadores e participantes da visita mediada serão registradas por um relator e consideradas na elaboração da Carta de Recomendações do V EIEMC.
- Os pôsteres expostos deverão ser apresentados exclusivamente pelos próprios autores.

Realização:



Organização:



ECOMUSEU
DO CARSTE/MG

KIZOMBA
NAMATA

V ENCONTRO INTERNACIONAL DE ECOMUSEUS E MUSEUS COMUNITÁRIOS – V EIEMC

“Iniciativas museológicas comunitárias: construindo caminhos para o bem-viver”

14 a 17 de Outubro de 2015 – Juiz de Fora – Minas Gerais – Brasil



Realização:



Organização:



ECOMUSEU DO CARSTE/MG

KIZOMBA
NAMATA